

REPÚBLICA DE CHILE
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO
SECCIÓN MUNICIPAL

Alto Hospicio, 01 de Abril de 2013.-
DECRETO ALC. N° 719/2013.-

VISTOS: Constitución Política de la República de Chile; Ley N° 18.695 Orgánica Constitucional de Municipalidades; La Ley N° 19.943 que crea la Comuna de Alto Hospicio; Ley N° 19.886 Bases sobre Contratos Administrativos de Suministro y Prestación de Servicios, Artículo 3 letra a), que excluye de su aplicación la contratación a honorarios de personas naturales; Ley N° 18.883 Estatuto Administrativo para Funcionarios Municipales; Resolución N° 1.600 de 30 de Octubre de 2008, que fija texto refundido, coordinado y sistematizado de Resolución N° 55 de 1992, Contraloría General de la República; Decreto Alcaldicio N° 2350/12, de fecha 14 de Diciembre de 2012, que aprueba el convenio de transferencias entra la Compañía Minera Teck Quebrada Blanca S. A. y la Municipalidad de Alto Hospicio; Decreto Alcaldicio N° 718/13, de fecha 03 de Abril de 2013, mediante el cual se aprueban los talleres de Música, Pintura e Instrumentos Electrónicos, a realizarse en las Dependencias del Centro Cultural de Alto Hospicio; Memorando N° 399-A/13 de fecha 01 de Abril de 2013 del Jefe de Deportes y Cultura, que remite las instrucciones para proceder a las contrataciones a base de honorarios del personal que se desempeñará como monitores de los Talleres Música, Taller de Pintura y Taller de Instrumentos Electrónicos; Visto Bueno del Sr. Alcalde.

DECRETO:

1.- Apruébanse los siguientes Contratos a base de honorarios, suscritos entre la **MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO** y las personas que se detallan a continuación, para que presten los servicios que para cada cual se indican, en el marco del Convenio de Transferencia de Recursos para la Ejecución de Iniciativas Culturales, en el Centro Cultural de Alto Hospicio (Taller de Música, Taller de Pintura y Taller de Instrumentos Electrónicos), de acuerdo a las instrucciones y en los horarios y lugares que determine el departamento de Deporte y Cultura, desde el **01 de Abril de 2013** y hasta el **31 de Diciembre de 2013**, ambos inclusive, sin perjuicio de la facultad del Municipio de ponerle término anticipado por razones de buen servicio, mediante aviso escrito dado con cinco días de anticipación, sin derecho a reclamo ni indemnización de parte de los contratados:

NOMBRE	RUT	TALLER	HONORARIOS
Felipe Rubio Méndez	11.436.938-1	Flauta Traversa	\$250.000.-
Moris Anwar El Alam López	13.865.824-4	Clarinete	\$250.000.-
Mario Villablanca Forte	13.416.158-2	Instrumentos Electrónicos	\$250.000.-
Virginia Dávalos Pomareda	7.243.005-0	Pintura	\$250.000.-

2.- Los honorarios a pagar por dichos servicios, será la suma mensual bruta que para cada cual se indica, menos 10% de impuesto a la renta, pagaderos por mes vencido, dentro de los tres últimos días hábiles del mes en que se devenguen, previa emisión y presentación de la respectiva boleta de honorarios visada conforme por la Dirección de Desarrollo Comunitario,

3.- Las personas contratadas deberán presentar un Informe Final que acredite el cumplimiento de sus cometidos, al 06 de Diciembre de 2012, o a la fecha anterior en que por cualquier otra circunstancia se pusiese término a su contrato, el que deberá ser visado conforme por el Departamento de Deporte y Cultura y aprobado por Decreto Alcaldicio, y será requisito *sine qua non* para cursar el último pago de honorarios.

4.- Por razones impostergables de buen servicio, las contratadas asumirán prestando sus servicios aún antes de la completa tramitación del presente Decreto Alcaldicio.

5.- Encárguese al Departamento de Deportes y Cultura, la correcta fiscalización de los servicios a honorarios de las personas que por este acto se contratan.

6.- Encárguese a la Dirección de Administración y Finanzas el pago de los honorarios que corresponda aplicar a cada persona contratada.

7.- Los gastos que deriven de las contrataciones precedentes serán imputados con cargo a la cuenta N° 114.05.16, con cargo a los recursos transferidos por la Compañía Minera Teck Quebrada Blanca.

Fdo. Ramón Galleguillos Castillo, Alcalde de la Comuna; José Jesús Valenzuela Díaz, Secretario Municipal.

Lo que transcribo a Ud., para su conocimiento y demás fines a que haya lugar.

ANÓTESE, COMUNÍQUESE Y EN SU OPORTUNIDAD ARCHÍVESE.

JOSÉ JESÚS VALENZUELA DÍAZ
SECRETARIO MUNICIPAL



HVF/MGM/fjop

Distribución:

Deportes y Cultura

Dpto. Personal

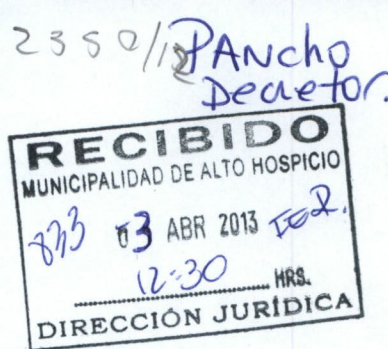
Dir. Control





MUNICIPALIDAD
ALTO HOSPICIO
DEPTO. DEPORTES Y CULTURA

D.A.
719
01/04/13.



MEMORANDUM N° 399-A/13

A : DIRECTOR JURÍDICO
DE : JEFE DEPORTES Y CULTURA

ALTO HOSPICIO, Lunes 01 de Abril de 2013

Junto con saludarlo, el que suscribe, en el marco del convenio de transferencia de recursos para la ejecución de iniciativas culturales firmado entre nuestro municipio y compañía minera Teck Quebrada Blanca S.A., solicita a Ud. gestione la contratación de los monitores de las siguientes iniciativas a ejecutar:

Taller de Música - Clarinete

Nombre Monitor : Moris El Alam López
Rut : 13.865.824-4
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Licenciado en Música

Taller de Música - Flauta Traversa

Nombre Monitor : Felipe Rubio Méndez
Rut : 11.436.938-1
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Licenciado en Artes Musicales

Taller de Instrumentos Electrónicos

Nombre Monitor : Mario Villablanca Forte
Rut : 13.416.158-2
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Profesor de Música Egresado

Taller de Pintura

Nombre Monitor : Virginia Dávalos Pomareda
Rut : 7.243.005-0
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Artista Visual

Lo anterior, con cargo a recursos transferidos por la compañía minera Teck Quebrada Blanca con cuenta a imputar N° 114.05.16.

Se adjuntan curriculums vitae de los monitores y V°B° del Sr. Alcalde (memorándum N° 397).

Esperando una favorable respuesta, se despide muy atte.




Osvaldo Zenteno Pinto
Jefe de Deporte y Cultura



MEMORANDUM N° 397/13

A : SR. ALCALDE
DE : JEFE DEPORTES Y CULTURA

ALTO HOSPICIO, Lunes 01 de Abril de 2013

Junto con saludarlo, el que suscribe, en el marco del convenio de transferencia de recursos para la ejecución de iniciativas culturales firmado entre nuestro municipio y compañía minera Teck Quebrada Blanca S.A., solicita a Ud. su V°B° necesario para realizar la contratación de los siguientes monitores de las siguientes iniciativas a ejecutar:

Taller de Música - Clarinete

Nombre Monitor : Moris El Alam López
Rut : 13.865.824-4
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Licenciado en Música

Taller de Música - Flauta Traversa

Nombre Monitor : Felipe Rubio Méndez
Rut : 11.436.938-1
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Licenciado en Artes Musicales



Taller de Instrumentos Electrónicos

Nombre Monitor : Mario Villablanca Forte
Rut : 13.416.158-2
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Profesor de Música Egresado

Taller de Pintura

Nombre Monitor : Virginia Dávalos Pomareda
Rut : 7.243.005-0
Horas al mes : 25
Sueldo mensual : \$ 250.000.- (valor impuesto incluido)
Periodo : 01 de abril al 31 de diciembre de 2013
Profesión : Artista Visual

Lo anterior, con cargo a recursos transferidos por la compañía minera Teck Quebrada Blanca.

Se adjuntan curriculums vitae de los monitores.

Esperando una favorable respuesta, se despide muy atte.



[Handwritten signature in blue ink]
Oswaldo Zenteno Pinto
Jefe de Deporte y Cultura

Curriculum Vitae

Antecedentes personales:

- Nombre: Moris Anwar EL Alam López
- Cedula de identidad: 13.865.824-4
- Nacionalidad: chileno
- Estado civil: soltero
- Fecha de nacimiento: 29-09-1980
- Dirección: Toronto 3779, Iquique
- Teléfono: 7840980- 09-90182197

Antecedentes académicos:

- Enseñanza superior: Licenciado y Bachiller en Música bajo la Cátedra del maestro Miguel Villafruela en la Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Participación en la clase magistral de: Arno Bornkamp (Holanda), Sylvain Verges (Francia), Kenneth TSE (Universidad de Iowa EE.UU.), Harvey Pitell (Universidad de Texas EE.UU.), Jorge Hoyo (Escuela de Música y Artes Glinka, España), David Borgo (Universidad San Diego EE.UU.) Diego Núñez (conservatorio santa fe, argentina), Ricardo Cavalli (argentina), Jorge Retamosa, (argentina), Julio César Díaz (México) entre otros.
- Taller de saxofón en la Escuela Moderna de música. Maestro Marcos Aldana (2006).
- Estudios particulares con el maestro Carmelo Bustos.
- Ganador del concurso y beca otorgada por la corporación de amigos del teatro Municipal de Chile (2006) y por lo tanto ser integrante del cuarteto de saxofones de dicha institución.
- Finalista en el primer Panamericano de saxofón realizado por la escuela nacional de música UNAM (México)
- Segundo lugar en el concurso Jóvenes solistas organizado por la Orquesta Sinfónica de Chile (2006).

Antecedentes laborales:

- Actual profesor Universidad del mar (teoría, clarinete y saxofón)
- Actual profesor escuela artística violeta Parra (Saxofón y Clarinete)

- Profesor de Saxofón del Conservatorio Nacional de Música.(2009-2010)
- Profesor de saxofón del PED del instituto de música de la pontificia Universidad Católica de Chile (2007-2008)
- Profesor de saxofón en el Primer seminario musical de Iquique- Chile (2007).
- Profesor de saxofón en el primer y segundo encuentro de cañas de frutillar-Chile (2008 y 2009)
- Profesor de la Academia Audiomusica. (2009)
- Profesor invitado a La Semana Cultural de la Universidad de Guanajuato México 2009.
- Realiza conferencia sobre el saxofón chileno en la UNAM (México)
- Músico refuerzo de la Orquesta Filarmónica de Chile
- Solista con la Orquesta de Cámara de la Universidad Católica de Valparaíso.
- Músico refuerzo en la Orquesta Sinfónica de Concepción.
- Músico refuerzo en la Orquesta Sinfónica Estudiantil Metropolitana.
- Músico invitado al IV festival de saxofón de buenos Aires (Argentina).
- Músico Invitado al festival saxfest 2009 (Costa Rica)
- Músico invitado al VIII Encuentro Universitario Internacional de saxofón México 2009.
- Participante del IV encuentro de saxofón realizado por el conservatorio de Tatui (Brasil).
- Participación en el Festival de música contemporánea Politempo (2004)
- Participación en el Festival de música contemporánea UC (2007 y 2008)
- Participación en el festival internacional de música contemporánea de la Universidad de Chile (2009).
- Cuento con la participación en diversas orquestas: Orquesta del festival de tunas y estudiantinas de Iquique(1997-2000), Big Band de jazz la Pontificia Universidad Católica (2000-2009), Ensamble latinomoderno de la escuela moderna de música (2002-2006),Orquesta del espectáculo días de radio(2004) con la producción de la PUC y Warner Music, Big band de Víctor Duran (2005). Orquesta de una noche

en el Goyescas (2007) producido por PUC y Warner Music, Big band de la Universidad de Chile (2007), Songo band (big band) (2007-2008), los Andes big band, Musicantes (projazz) entre otras.

CURRICULUM VITAE

ANTECEDENTES PERSONALES

Nombre : Felipe Hernán Rubio Méndez.
Fecha de Nacimiento : 5 de septiembre de 1969
Cédula de Identidad : 11436938-1
Nacionalidad : Chilena
Estado Civil : Casado
Residencia : Manuel Rodríguez 540, Depto.114, Iquique
Fonos : (móvil) 73868422 (fijo) 57-331109
E- mail : cronopioflautista@gmail.com

Títulos Profesionales y/o Grados Académicos : **Licenciado en Ciencias y Artes Musicales, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.**

Intérprete Superior con Mención en Flauta Traversa, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

ESTUDIOS

1987 : Egreso de enseñanza media, Liceo Andrés Bello López, de Quilpué.

1988 : Estudios de Licenciatura en Música, Facultad de Artes de la Universidad de Chile, Santiago.

1989 – 1991 : Ciclo Básico de Flauta Traversa en el Conservatorio de Música de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso

1991 – 2001 : Ciclo Superior Completo de Flauta Traversa como alumno de la carrera de Intérprete Musical en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

- 2001 Egreso de la Licenciatura en Ciencias y Artes musicales.
Concierto de Egreso de la carrera de Intérprete Musical en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- 2002 : Concierto de Título de la carrera de Intérprete Superior con mención en Flauta Traversa en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.

ANTECEDENTES LABORALES

- 1999 -2004 a la fecha : Clases particulares de flauta traversa.
- 2000 : Miembro cofundador del Trío de Maderas *El Rubio Niño del Césped*, de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- 2001 - 2004 : Bibliotecario Jefe en la Biblioteca del Instituto de Música de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- 2004 : Profesor de la Cátedra de Flauta Traversa en la carrera de Música de la Universidad de Valparaíso.
- 2005 - 2006 : Profesor de Artes Musicales en el Liceo Academia Iquique, sede Bajo Molle.
- 2007 : Profesor de Artes Musicales en el Liceo Pablo Neruda, de Alto Hospicio.
- 2007 : Profesor de flauta traversa y de teoría y solfeo en la Escuela Moderna de las Artes y Comunicaciones (EMAC), de la Universidad Arturo Prat, Iquique.
- 2007 a la fecha : Profesor de flauta traversa en la Escuela Artística Violeta Parra, Iquique.
- 2007 : Profesor de flauta traversa en la Orquesta Filarmónica infantil y juvenil de Alto Hospicio.
- 2008 a la fecha : Profesor de Artes Musicales en el Liceo María Auxiliadora de Iquique.
- 2009 : Profesor de Análisis de la Música, Historia de la Música y Flauta Traversa en la carrera de Pedagogía en Música, de la Universidad del Mar, sede Iquique.

ESTUDIOS DE PERFECCIONAMIENTO

- 1990 – 1991 : Participación en los *Forum de Flauta*, organizados por la Universidad de Chile con clases Magistrales dictadas por don Pierre Yves Artaud, profesor del Conservatorio Superior de Música de París, Francia.
- 1992 : Seminario *La Música para Flauta del Siglo XVIII*, en la Pontificia Universidad Católica de Santiago, con el profesor Fernando Tarraza.
- 1996 : Participación en las Clases Magistrales dictadas por el señor Pierre Yves Artaud, en la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- 2009 a la fecha : Postítulo en Pedagogía en Enseñanza Básica para NB1 y NB2, Universidad Católica del Norte(online).

PRESENTACIONES

- 1989 -2004 : Músico participante en variados programas de conciertos a nivel regional(Valparaíso)como miembro de conjuntos de Cámara.
- 2001-2003 : Solista en temporadas oficiales de conciertos de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- 1989-2000 : Participante en Conciertos Educativos para niños y jóvenes de zonas rurales o sin acceso a las salas de conciertos.
- 1996-2004 : Solista en varios estrenos de música chilena, incluyendo obras propias, tanto en conciertos como en grabaciones fonográficas.
- 2005 : Flautista de la Orquesta Clásica de la Universidad Arturo Prat, en el Estreno de la Ópera *Cavalleria Rusticana*, de Pietro Mascagni, en el Teatro Municipal de Iquique.
- 2006 : Flautista de la Orquesta Clásica de la Universidad Arturo Prat, en el Estreno de la obra *Carmina Burana*, de Carl Orff, en la Plaza Arturo Prat, de Iquique.
- 2012 : Flautista integrante del conjunto de cámara que acompañó a “Los Tres Tenores del Teatro Municipal de Santiago” en el concierto realizado en el Centro Cultural de Alto Hospicio.



ANTECEDENTES PERZONALES.

Nombre : Mario Moisés Villablanca Forte.
RUN : 13.416.158-2
Fecha de Nacimiento : 05 de Octubre de 1978
Nacionalidad : Chilena
Estado Civil : Soltero
Domicilio : AV. Los Cóndores #3083
E-Mail : mario.villablanca.f@gmail.com
Telefono : 92234010

ANTECEDENTES ACADEMICOS.

Enseñanza Básica

: Completa. De 1° básico a 3° básico, en la Escuela "Domingo Santa María" Iquique – Chile.
De 4° grado a 6° grado, en el colegio "Charles Darwin School" Guayaquil – Ecuador.

Enseñanza Media

: Completa de 1° a 2° medio en el Colegio "Charles Darwin School" de 3° medio a 6° medio En el "Instituto Técnico Superior San Marcos" Guayaquil – Ecuador. Graduado como Técnico Químico Biólogo

Estudios Superiores

: Egresado de Pedagogía en Música y Orquestación Conservatorio "Antonio Neumane" Guayaquil – Ecuador.

Cursos

: Curso de Orquestación y solfeo, En la "Escuela De Bellas Artes" Guayaquil – Ecuador.

Curso de Armonía y Composición. En la "Escuela Bellas Artes" Guayaquil – Ecuador.

ANTECEDENTES LABORALES.

- 1996 – 1997** : Práctica Profesional. Planta Camaronera
"Astorga Ltda. Como Ayudante de laboratorio
Sector Maduración de Larvas.
- 2002 – 2003** : Pianista de Cámara. Sinfónica del Banco del
Progreso. Guayaquil – Ecuador.
- 2003 – 2005** : Profesor de Teoría música "Colegio Antares"
Guayaquil – Ecuador.
- 2005 – 2006** : Profesor de piano y lectura musical. "Escuela
Municipal de artes. Guayaquil – Ecuador.
- 2006 – 2006** : Profesor de Guitarra, Piano, Bajo y percusión.
"Academia Musical Sonors" Guayaquil- Ecuador.
- 2007 – 2008** : Profesor de Música. "Jardín Infantil Talpiot.
Iquique – Chile.
- 2008 – 2012** : Profesor de música. Escuela de la Colonia
Coreana "Wang Geon" Iquique – Chile.
- 2011 – 2012** : Profesor de música. "Centro Cultural de Alto
Hospicio" Alto Hospicio - Iquique.

Mario Moisés Villablanca Forte.
RUN: 13.416.156-2

CURRICULUM

Nombre : Virginia del Carmen Dávalos Pomareda
Dirección: Almirante Latorre N° 1890, Iquique
RUT : 7.243.005-0
Calidad Indígena N° 0127219
Teléfono : 57-316114
Mail : viginiadavalos015@gmail.com
Estudios : Enseñanza Completa, Instituto Comercial
Área artística: Artista Visual, Autora e Ilustradora de cuentos
Miembro del colectivo NAYRA AMPARA
Directora Centro Social y Cultural "Estación Iquique"
Integrante Taller Literario Literarios del Pueblo Nuevo

Cursos :

2010-2012 Taller Literarios del Pueblo Nuevo/profesora Mirian Lass
2012 Taller de Grabados / colagraph profesora Marisa Rossini
2011-2012 Taller de Grabados / profesor Renato Calderón
2009 TALLER ELABORACIÓN DE DOSSIER / Mónica Bengoa
2009 TALLER APRECIACIÓN del ARTE CONTEMPRÁNEO / Rodrigo Vergara
2005-2008 Curso óleo, grabados, acuarelas Taller "La Silla" UNAP con Pedro Rodríguez F.
2008 Taller Fotografía Contemporánea Consejo de la Cultura
2005 Taller Fotografía PRODEMU
2004 Acuarela Atelier Luis Astudillo
2004 Pintura óleo PRODEMU
1986 Pintura al óleo Corporación Cultural Astoreca

Monitorias realizadas:

2006-2007 Pintura al óleo Centro Cultural Estación Iquique
2008 Curso iniciación al dibujo y pintura al óleo I.M.I.
2011 Curso dibujo y pintura Pozo Almonte
2012 Curso dibujo a mano alzada Centro Cultural Alto Hospicio

Exposiciones:

2012-2013 Exposición grabados Centro Cultural Alto Hospicio
2012 Ganadora proyecto FNDR 2% Cultura "Cuentos Infantiles Ilustrados"
2012 Exposición grabados Xilografía, Colagraph Taller Pueblo Nuevo
2011 Exposición grabados Taller Pueblo Nuevo
2011 Exposición de libros Pop up Centro Cultural Estación Iquique
2011 Exposición Taller Nayra Ampara: Acuarelas "De Oriente a Occidente, un viaje a través del color"
2010 Participa en la revista "Palabras de mi Barrio" con poemas y cuentos
2010 Performance "Por la Vida" Centro Cultural Estación Iquique
2010 Exposición oleos "Lo siento" UTA Iquique
2010 Participación en Tambo
2010 Participación 1º Festival en vivo, Epicentro Cultural Regional

- 2009 Participa con sus poemas en la antología "Impronta en gris"
- 2009 Ganadora en el Concurso Relatos de Colección, Proyecto Centenario
- 2009 Arte In Situ Desembarco Cultural Pisagua
- 2009 Análisis de obra con Tulio Sagastizabal
- 2009 Pintura In situ Parque las Banderas
- 2009 Exposición Taller Nayra Ampara: Acuarelas e Instalación "Abramos las Ventanas de la Integración" Concurso 2% FNDR
- 2008 II BIENAL ARTE INDÍGENA, Trilogía "Warmi Aru Ajaya" Centro Cultural La Moneda, Santiago
- 2008 Exposición Taller Nayra Ampara "Mensajes del Cuerpo"
- 2008 Exposición de Pinturas Artistas Pueblos Originarios, calle Baquedano
- 2008 Exposición Colectiva Arte Erótico, calle Baquedano
- 2008 Arte In situ Terminal Agropecuario
- 2008 Arte in situ Parque Balmaceda
- 2008 Exposición Muelle tu Arte, Muelle Prat
- 2008 Portada del libro In Memoriam: Matanza Escuela Santa María de Iquique, De Eugenio Dávalos
- 2007 Exposición Colectiva Taller La Silla, Palacio Astoreca
- 2007 Exposición Colectiva Engatusarte 2007, Palacio Astoreca y colegios de la comuna
- 2007 Exposición Colectiva Día de las Artes Visuales, calle Baquedano
- 2007 Portada del libro "Sixto Rojas" de Héctor Sorich
- 2007 Exposición Itinerante proyecto "Cien años, Escuela Santa María de Iquique, Palabras y Colores". Iquique y Alto Hospicio
- 2007 Día de la Mujer 8 Marzo, CUT
- 2007 Exposición Feria Andina, Ex estadio Municipal
- 2007 Exposición Colectiva Taller la Silla, Palacio Astoreca
- 2006 2006 Colectiva Artes Visuales en Iquique, Sala de Arte Collahuasi
- 2006 Exposición Colectiva Engatusarte 2006, Palacio Astoreca
- 2006 Exposición Taller Nayra Ampara Palacio Astoreca
- 2006 Proyecto "Diálogos de Colores y Sombras" Taller Nayra Ampara.
- 2005 Exposición Itinerante Juntas Vecinales Iquique y Alto Hospicio
- 2005 "De diosas y de Barros" Taller Nayra Ampara, Museo Regional
- 2005 Exposición Colectiva Fiestas Patrias, local del Corralero
- 2005 "Tres Pares" Acuarela, Taller Nayra Ampara, local del Corralero
- 2005 Colectiva Día de las Artes Visuales, calle Baquedano
- 2005 Exposición Colectiva Engatusarte 2005, Palacio Astoreca

Sami



**Centro Cultural de Alto Hospicio
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO**



MEMO N°: 00090/2013
MATERIA: Envío Certificados de Antecedentes de Monitores

Alto Hospicio, Jueves 04 de Abril del 2013.

**DE : SAMANTA GARCIA LAZO
COORDINADORA CENTRO CULTURAL DE ALTO HOSPICIO**

**A : SAMUEL GARCIA
ADMINISTRATIVO JURIDICO
MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO**

Samuel adjunto Certificados de Antecedentes de los Monitores de los Talleres del Convenio de La Municipalidad de Alto Hospicio y Teck Quebrada Blanca :

Taller de Vientos (Clarinete)

Moris El Alam López

Se adjunta Certificado de Antecedentes

Taller de Vientos (Flauta Traversa)

Felipe Rubio Méndez

Se adjunta Certificado de Antecedentes y Fotocopia Legalizada de Títulos.

Taller de Instrumentos Electrónicos

Mario Villablanca Forte

Se adjunta Certificado de Antecedentes

Taller de Pintura

Virginia Dávalos Pomareda

Se adjunta Certificado de Antecedentes y Fotocopia Legalizada de Títulos.

Atte.


**SAMANTA GARCIA LAZO
COORDINADORA
CENTRO CULTURAL ALTO HOSPICIO**


C.c.: Archivo
Sr.: Depto. Jurídico



REPUBLICA DE CHILE

Código Verificación:
f68be4c9e1fa



500021591491

CERTIFICADO DE ANTECEDENTES

Válido para FINES PARTICULARES

NOMBRE : MORIS ANWAR EL ALAM LÓPEZ

R.U.N. : 13.865.824-4 Fecha nacimiento: 29 Septiembre 1980

REGISTRO GENERAL DE CONDENAS

R U N FINES

13865824-4 **SIN ANTECEDENTES** PARTICULARES

REGISTRO ESPECIAL DE CONDENAS POR ACTOS DE
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

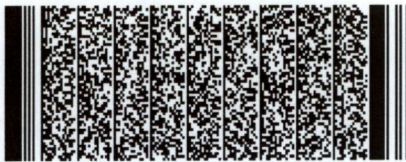
R U N FINES

13865824-4 **SIN ANOTACIONES** PARTICULARES

FECHA EMISIÓN: 2 Abril 2013, 15:01.

- IMPUESTO PAGADO -
CERTIFICADO ANTECEDENTES PARA FINES PARTICULARES
Impreso en:
REGION :

Verifique la validez de este documento en www.registrocivil.gob.cl o en el 600 370 2000, para teléfonos fijos y celulares. Ahorra tiempo, revisa en www.registrocivil.gob.cl los certificados disponibles en línea.



Timbre electrónico SRCel



Victor Rebolledo Salas
Jefe de Archivo General (s)
Incorpora Firma Electrónica
Avanzada

8530233

RUN : 13865824-4

+CñL?Y

www.registrocivil.gob.cl



REPUBLICA DE CHILE



118052911

CERTIFICADO DE ANTECEDENTES

Válido para FINES ESPECIALES

NOMBRE : FELIPE HERNÁN RUBIO MÉNDEZ

R.U.N. : 11.436.938-1 Fecha nacimiento: 5 Septiembre 1969

REGISTRO GENERAL DE CONDENAS

R U N FINES

11436938-1 SIN ANTECEDENTES^{ESPECIALES}

REGISTRO ESPECIAL DE CONDENAS POR ACTOS DE
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

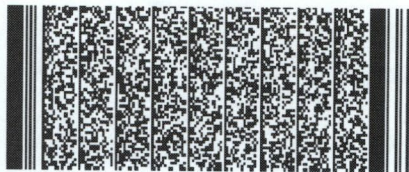
R U N FINES

11436938-1 SIN ANOTACIONES^{ESPECIALES}

FECHA EMISIÓN: 2 Abril 2013, 16:57.

IMPUESTO PAGADO - VALOR : \$ 1050
CERTIFICADO ANTECEDENTES PARA FINES ESPECIALES
Impreso en: IQUIQUE SO LAS AMERICAS
REGION : TARAPACA

Verifique la validez de este documento en www.registrocivil.gob.cl o en el 600 370 2000, para teléfonos fijos y celulares. Ahorra tiempo, revisa en www.registrocivil.gob.cl los certificados disponibles en línea.



Timbre electrónico SRCel



Víctor Rebolledo Salas
Jefe de Archivo General (s)
Incorpora Firma Electrónica
Avanzada

1801746

RUN : 11436938-1

L#FYZñ

www.registrocivil.gob.cl

Carnet N° 11.436.938-1

N° 67/07



**PONTIFICIA
UNIVERSIDAD CATOLICA
DE VALPARAISO**
CHILE

CERTIFICADO

*Certifico que según consta del Decreto de Rectoría
N° 30/06 de 12 de Enero de 2006
se ha conferido el Título de "Intérprete Musical con mención en
Flauta Traversa".*

*a Don **FELIPE HERNAN RUBIO MENDEZ***

Valparaíso, 10 de Enero de 2007.

ALAN BRONFMAN VARGAS
Secretario General

CERTIFICO: Que la presente fotocopia
es copia fiel del original que he tenido
a la vista y devuelto al interesado

30 DIC 2011



Carnet N° 11.436.938-1

N° 68/07



**PONTIFICIA
UNIVERSIDAD CATOLICA
DE VALPARAISO**
CHILE

CERTIFICADO

Certifico que según consta del Decreto de Rectoría
N° 29/06 de 12 de Enero de 2006
se ha conferido el Grado de "Licenciado en Ciencias y Artes
Musicales".

a Don **FELIPE HERNAN RUBIO MENDEZ**

Valparaíso, 10 de Enero de 2007

ALAN BRONFMAN VARGAS
Secretario General

CERTIFICO: Que la presente fotocopia
es copia fiel del original que he tenido
a la vista y devuelto al interesado

30 DIC 2011





REPUBLICA DE CHILE



118063503

CERTIFICADO DE ANTECEDENTES

Válido para FINES ESPECIALES

NOMBRE : MARIO MOISÉS VILLABLANCA FORTES

R.U.N. : 13.416.158-2 Fecha nacimiento: 5 Octubre 1978

REGISTRO GENERAL DE CONDENAS

R U N FINES

13416158-2 SIN ANTECEDENTES ESPECIALES

REGISTRO ESPECIAL DE CONDENAS POR ACTOS DE
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

R U N FINES

13416158-2 SIN ANOTACIONES ESPECIALES

FECHA EMISIÓN: 3 Abril 2013, 09:23.

IMPUESTO PAGADO - VALOR : \$ 1050
CERTIFICADO ANTECEDENTES PARA FINES ESPECIALES
Impreso en: IQUIQUE SO ALTO HOSPICIO
REGION : TARAPACA

Verifique la validez de este documento en www.registrocivil.gob.cl o en el 600 370 2000, para teléfonos fijos y celulares. Ahorra tiempo, revisa en www.registrocivil.gob.cl los certificados disponibles en línea.



Timbre electrónico SRCel



Víctor Rebolledo Salas
Jefe de Archivo General (s)
Incorpora Firma Electrónica
Avanzada

1801636 RUN : 13416158-2 #CYñ;6

www.registrocivil.gob.cl



REPUBLICA DE CHILE



118036131

CERTIFICADO DE ANTECEDENTES

Válido para FINES ESPECIALES

NOMBRE : VIRGINIA DEL CARMEN DÁVALOS POMAREDA

R.U.N. : 7.243.005-0 Fecha nacimiento: 14 Agosto 1951

REGISTRO GENERAL DE CONDENAS

R U N

FINES

7243005-0 SIN ANTECEDENTES ESPECIALES

REGISTRO ESPECIAL DE CONDENAS POR ACTOS DE
VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

R U N

FINES

7243005-0 SIN ANOTACIONES ESPECIALES

FECHA EMISIÓN: 2 Abril 2013, 13:06.

IMPUESTO PAGADO - VALOR : \$ 1050
CERTIFICADO ANTECEDENTES PARA FINES ESPECIALES
Impreso en: IQUIQUE SO LAS AMERICAS
REGION : TARAPACA

Verifique la validez de este documento en www.registrocivil.gob.cl o en el 600 370 2000, para teléfonos fijos y celulares. Ahorra tiempo, revisa en www.registrocivil.gob.cl los certificados disponibles en línea.



Timbre electrónico SRCel



Victor Rebolledo Salas
Jefe de Archivo General (s)
Incorpora Firma Electrónica Avanzada

1801746

RUN : 7243005-0

-BQ-D#